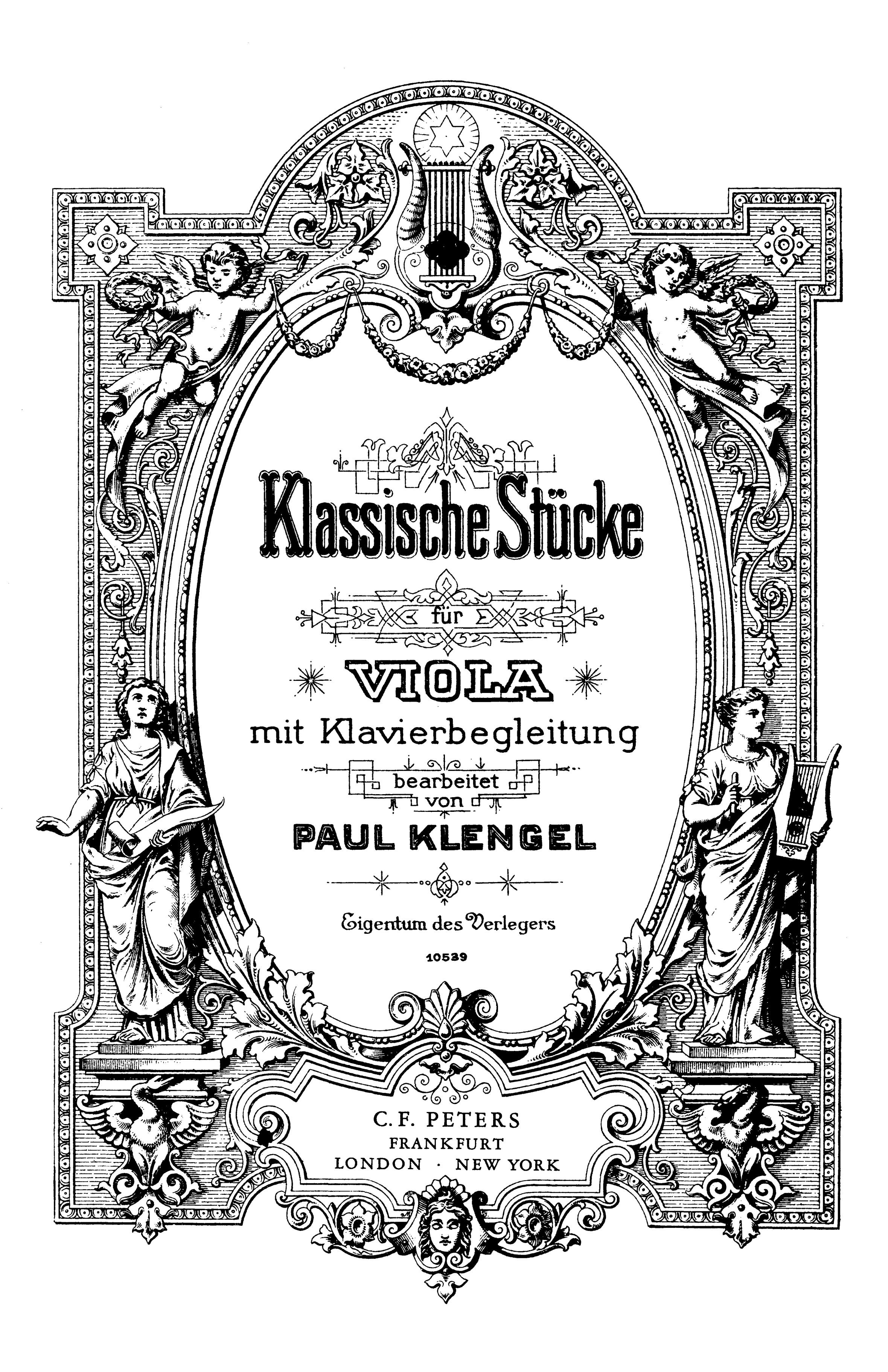

Klassische Stücke
für
VIOLA
mit Klavierbegleitung
bearbeitet
von
PAUL KLENGEL
Eigentum des Verlegers
10539
C. F. PETERS
FRANKFURT
LONDON · NEW YORK

INHALT

ANDANTE

aus der 9. Sonate für Flöte und bezifferten Baß

Georg Friedrich Händel
(1685 - 1759)





dolce
cresc.
f
p
rit.
a tempo
dim.
molto rit.

MENUETT

aus den "Three Lessons for the Harpsichord"

Georg Friedrich Händel
(1685 - 1759)




cresc.
dim.
mp
pp
rit.

POLONAISE

aus der 6. französischen Suite

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)



GAVOTTE

aus der 5. französischen Suite

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)



ADAGIO

aus der Sonate Op. 5 Nr. 5 für Violine und bezifferten Baß

Arcangelo Corelli
(1653-1713)



ALLEGRO

Finale aus der Sonate Op. 5 Nr. 4 für Violine und bezifferten Baß

Arcangelo Corelli
(1653-1713)




p
mf
p
cresc.
f
marcato
largamente
cresc.
pesante
ff

ADAGIO

aus der Sonate in D moll

Giuseppe Tartini
(1692 - 1770)

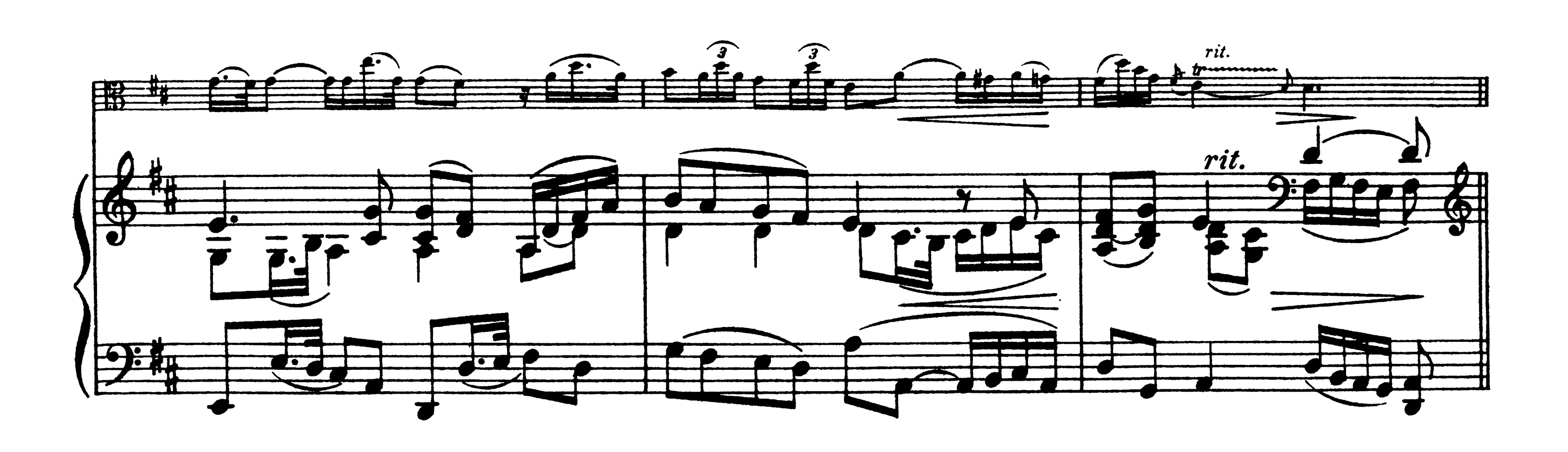
Molto lento e grave (♪ = 54)

p espr.

Molto lento e grave (♪ = 54)

7.

p



p
molto dolce
p
pp
cresc.
cresc.
tr
f
molto rit.
tr
p
f
molto rit.
p

ARIA

Finale aus der Sonate Op. 6 Nr. 9 für Violine und bezifferten Baß

Pietro Locatelli
(1693-1764)





dim.
dim.
p dolce
p dolce
cresc.
cresc.
mf
mf
largamente
largamente
rit.
rit.
dim.
dim.